Download

Nilalang

Download

È difficile capire cosa esattamente stia cercando di essere Nilalang, ma c'è chiaramente un appello attorno alle sue idee; questo è un film dell'orrore, tranne che con un sapore più sgradevole che potrebbe avvicinarsi a uno schlock di Grindhouse. Mostra anche alcuni momenti di feticcio per mantenere la sua personalità. Ma in entrambi i casi, come il film offre non ha funzionato. Anche con tutta la stupidità dietro il mistero e gli elementi soprannaturali, il film si prende un po 'troppo sul serio per essere divertente. Le cose luride sono troppo addomesticate per considerarlo un film di sfruttamento. La produzione comunque sembra carina, almeno ha qualcosa da meritare in questo caos, ma non aiuta abbastanza ad oscurare cosa c'è di sbagliato in Nilalang.

Nonostante abbia un valore di produzione più alto, puoi già percepire da l'inizio che questo film sarà un inferno di un tacchino. La recitazione è incredibilmente imbarazzante, anche a livello di soap operatic. Questo prologo, mentre provoca una strana violenza, è difficile da prendere sul serio. E questo imbarazzo non si ferma quando si passa alle scene successive; è solo una serie di troppi film di poliziotti messi assieme. L'eroe cova al modo vago e ridicolo possibile, i personaggi laterali non sono nulla di memorabile mentre uno di loro dovrebbe essere divertente. La trama di per sé è fondamentalmente solo scavando più a fondo con questa minaccia sovrannaturale, ma come questo cattivo fa il suo lavoro è traballante nella migliore delle ipotesi. C'è una scena in cui l'entità possiede una vecchia signora, in procinto di attaccare i suoi eroi, ma quando si accorge che stanno impugnando una pistola, si ritira all'istante come se non avesse un piano particolare per cominciare. E ci sono altri di questi momenti stupidi che esistono per portare un altro pezzo e niente altro.

Sarebbe andato bene se fosse solo una serie di stupidi set, ma il film continua a bloccarsi momenti più piccoli che non aiutano a sviluppare alcun personaggio o molto impatto sulla trama. A volte passa anche attraverso un persistente senza senso. Come in una scena in cui viene servito il tè, perché quella scena ha richiesto così tanto tempo? Dovrebbe essere una rappresentazione della cultura o è uno dei feticci in mostra del film. Parlando di feticci, il film non può nemmeno lasciare che il suo sapore fiorisca abbastanza, forse è solo una violazione delle regole del MMFF; ma il film avrebbe dato più stranezza al suo sesso e alla sua violenza. Vediamo un poliziotto posseduto che si taglia la sua lingua senza motivo, perché non possiamo averne di più? C'è una scena in cui una donna nuda danza su un cadavere, ma la scena è troppo buia per vedere il surreale disorientamento della scena. E poi vediamo più preliminari addomesticati e scene violente con questi mostri dall'aspetto generico.

Il film sembra carino. Puoi davvero sentirti parte di una produzione internazionale. Il lavoro della fotocamera è fluido e la cinematografia cattura davvero una sensazione più fredda all'interno di questi scatti. La CGI va bene in questo standard, anche se avrei preferito che i mostri sembrassero più ispirati di questo, ma come tipico film locali, sembra abbastanza impressionante. La recitazione, di nuovo, è imbarazzante. Cesar Montano sembra confuso nel suo ruolo, non può decidere tra essere esagerato o essere disinvolto. A Maria Ozawa non è dato molto da fare qui, nonostante quanto le promozioni siano al centro del suo nome, ma la sua recitazione non è comunque molto buona. Forse l'unica esibizione qui che può essere considerata simpatica qui è Meg Imperial, o forse sono solo io.

Volevo piacere a Nilalang. La produzione coinvolta sembra affascinante e il fatto che si tratti di un film dell'orrore che arriva in territori stranieri e trasandati potrebbe indicare che questo può essere divertente. Ma non è divertente e il film si sofferma in momenti che non forniscono abbastanza gravità o senso alla storia. È solo un film ridicolo che in qualche modo si rifiuta di abbracciare quella natura. Sì, vediamo Maria Ozawa che ha un duello con qualche guerriero kabuki per qualche ragione, ma il film rimane tutto il fango su tutto, tranne che per i rilievi comici forzati, immagino. Potrei andare lontano definendo questo Alone in the Dark del 2005 con un miglior lavoro di produzione, anche se le immagini migliori non riescono a sorvolare i suoi passi falsi. Quindi sì, sarebbe stato più facile se il film fosse diventato pazzo, perché nulla è davvero avvincente del suo dramma, né spaventoso del suo horror. 374e6bdcca

Batman Begins full movie free download
Il mistero dei Templari full movie in italian 720p download

Parrot Unit song free download
Episode 1.174 download di film mp4
UFO full movie kickass torrent
Bad Investigate movie mp4 download
Anaconda - Alla ricerca dell'orchidea maledetta online free
Episode 1.1 720p
the Il drago invisibile italian dubbed free download
Whiteout - Incubo bianco download torrent